

# LAUTARO BIANCHI

DOSSIER

## SOBRE ROLF ART

ROLF ART ES UNA EMPRESA DE ARTE que reúne en su estructura una GALERÍA de arte, una PRODUCTORA y un área de EXTENSION y servicio a artistas, coleccionistas e instituciones. Localizada en Buenos Aires desde el 2009, Rolf Art se enfoca en el la producción, exhibición, promoción y comercialización de la obra de artistas que exploran la fotografía, la instalación y los nuevos medios.

Los objetivos de la GALERÍA son la exhibición, promoción, difusión, el posicionamiento y la comercialización de la obra de los artistas representados en el mercado nacional e internacional y la participación en ferias nacionales e internacionales.

Los objetivos de la PRODUCTORA comprenden la dirección y el financiamiento de la carrera de un selecto grupo de artistas contemporáneos; la producción y promoción de sus obras y proyectos, así como de publicaciones editoriales y audiovisuales.

El área de EXTENSIÓN se ocupa de la relación con artistas o entidades externas a la estructura Rolf Art, es el área de SERVICIOS destinados a coleccionistas e instituciones que se articulan a través de alianzas estratégicas, proyectos de investigación y tareas de formación y desarrollo.

Estas tres áreas se encuentran en permanente interrelación alimentándose mutuamente para lograr el funcionamiento integral de Rolf Art y marcar la diferencia con otras estructuras dentro del mundo del arte.

## PERFIL DE LA GALERÍA

Dirigimos la carrera de un selecto grupo de artistas contemporáneos argentinos y gestionamos su posicionamiento a nivel nacional e internacional. Sostenemos la producción y promoción de las sus obras, proyectos y publicaciones tanto editoriales como audiovisuales.

Trabajamos en conjunto con artistas que exploran la fotografía, la instalación, el video y los nuevos medios. Estamos principalmente enfocados en obras que tienen un alto compromiso estético y conceptual, que permitan segundas lecturas. La selección de los artistas atiende tanto a la sensibilidad artística como a las estrategias formales utilizadas, buscando en sus obras una tensión en donde la articulación estética ahonde en una densidad conceptual. Estamos comprometidos con un grupo de artistas consagrados y acompañamos a artistas emergentes en el desarrollo de su obra y su posicionamiento en el medio artístico.

Nuestro objetivo es generar contenido, gestionando espacios que contengan la obra de nuestros artistas en el mundo, promocionando sostenidamente su obra a nivel internacional. Buscamos llevar al centro la periferia, elevando la obra artística del interior de Latinoamérica. Somos la materialización de una red: la trama. Producimos contenidos artísticos.

PERFIL DE LA GALERIA: ARTE CONTEMPORANEO LATINOAMERICANO  
DIRECTOR: LIC. FLORENCIA GIORDANA BRAUN  
AÑO DE APERTURA: 2009

## ABOUT ROLF ART

ROLF ART IS A COMPANY OF ART. It combines in its structure an ART GALLERY, a PRODUCER and an area of outreach and EXTENSION services to artists, collectors and institutions. Located in Buenos Aires since 2009, Rolf Art is focused on the support, exhibition and sale of works by artists from Argentina exploring photography, installation, video and new media.

The goal of Rolf Art GALLERY is the management and promotion of artworks produced by Argentine contemporary artists. We represent the careers of a reduced group of artists and promote their position on a national and international basis.

PRODUCER is responsible for the guidance, direction and financial support of contemporary artists' careers, together with the production and promotion of their works in progress and editions in different formats.

EXTENSION deals with Rolf Art's relationships towards artists and entities outside Rolf Art structure. This is the area of ART SERVICES intended for collectors and institutions through strategic alliances, research and consulting tasks.

These three areas are in permanent interaction, feeding each other to enhance Rolf Art's overall operation and mark a difference with other structures within the art world.

## GALLERY PROFILE

We manage the careers of a reduced group of contemporary artists from Argentina and promote them on a national and international basis. We support the production of their works as well as editorial and audiovisual projects.

We work with artists exploring photography, installation, video and new media. We are especially focused on a selection of artists that take into consideration their sensibility and an effective use of strategies, looking for a tension in the artwork in which aesthetic articulation delves into conceptual depth. We commit to established artists and promote emerging artists, providing collectors with a venue to discover new art and operating as a springboard for young artists to launch their careers.

We seek to produce contents, finding spaces that embrace the artworks of our artists globally. We take the periphery to the center, raising the profile of Latin American artists. Shaping art bonds, we become the net. We are art developers.

GALLERY PROFILE: CONTEMPORARY LATINAMERICAN ART  
DIRECTOR: FLORENCIA GIORDANA BRAUN  
OPENING YEAR: 2009

# LAUTARO BIANCHI

ARTISTA | ROLF ART

Córdoba 1975

Fotógrafo, Artista contemporáneo y arquitecto

## **Formación artística / *Artistic career***

**1993** Arquitecto egresado de la Universidad Nacional de Córdoba.

**1998** Socio fundador del Estudio Grupo Urban, con el que desarrolló variados y numerosos proyectos de arquitectura en Argentina y España

**2007** Inicia sus estudios de Maestría en Diseño de Procesos Innovativos en la universidad católica de Córdoba

**2009** Participa de cursos de especialización en técnicas de laboratorio para revelado manual de fotografía analógica Blanco y Negro.

**2012** Selección V Premio Pintura Banco de Córdoba, Argentina

**2013** Becado por Facultad de Bellas Artes de San Carlos para realizar estudios de Maestría en Fotografía, Arte y Técnica en Universidad Politécnica de Valencia.

**2013** Finaliza estudios de Maestría en Fotografía, Arte y Técnica

## **Selección de muestras individuales / *Selection of individual exhibitions***

"Tiempo en fuga"- Rolf Art, Buenos Aires, Argentina.

"El mundo y el tiempo del mundo"-Via Margutta, Córdoba, Argentina.

## **Selección de muestras colectivas/ *Selection of collective exhibitions***

Rolf Art – Bubble studios, Buenos Aires, Argentina.

"Aeropuerto VLC" - Facultad de Bellas Artes de San Carlos, Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, España.

"Pintura21" - Sala de exposiciones Paseo del Buen Pastor, Córdoba, Argentina.

"Extimos" - Gran Vidrio Galería de Arte Contemporáneo, Córdoba, Argentina.

"Fotógrafos Argentinos, una colección VI" - Fotogalería Guidotti, Santa Fé, Argentina.

V Premio Pintura 2012, muestra colectiva - Museo Superior de Bellas Arte Evita – Palacio Ferreyra

Premio Bancor de Pintura, muestra colectiva - Museo Arq. Francisco Tamburini

## **Ferias internacionales / *International Fairs***

Lima Photo, Lima , Perú.

Buenos Aires Photo, Buenos Aires, Argentina.

Scope Miami, Florida, Estados Unidos.

Arteamericas, Florida, Estados Unidos.

**SITIO ESPECÍFICO**  
SPECIFIC SITE

2013



LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>SITIO ESPECIFICO</i> _ 2013	From the series <i>SPECIFIC SITE</i> _ 2013
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa rotada 180°	Direct shot rotated 180°
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 120 cm.	100 x 120 cm
Edición 3 + AP	Edition 3 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>SITIO ESPECIFICO</i> _ 2013	From the series <i>SPECIFIC SITE</i> _ 2013
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa rotada 180°	Direct shot rotated 180°
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 120 cm.	100 x 120 cm
Edición 3 + AP	Edition 3 + AP



LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>SITIO ESPECIFICO</i> _ 2013	From the series <i>SPECIFIC SITE</i> _ 2013
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa rotada 180°	Direct shot rotated 180°
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 120 cm.	100 x 120 cm
Edición 3 + AP	Edition 3 + AP



LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>SITIO ESPECIFICO</i> _ 2013	From the series <i>SPECIFIC SITE</i> _ 2013
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa rotada 180°	Direct shot rotated 180°
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 120 cm.	100 x 120 cm
Edición 3 + AP	Edition 3 + AP



LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>SITIO ESPECIFICO_ 2013</i>	From the series <i>SPECIFIC SITE_ 2013</i>
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa rotada 180°	Direct shot rotated 180°
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 120 cm.	100 x 120 cm
Edición 3 + AP	Edition 3 + AP

**MAR DE ANSENUZA**  
ANSENUZA'S SEA  
(WORK IN PROGRESS)  
2009-2013...



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>MAR DE ANSENUZA_ 2012</i>	From the series <i>ANSENUZA'S SEA_ 2012</i>
Sin título	Untitled
Trabajo en curso	Work in progress
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa	Direct shot
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>MAR DE ANSENUZA_ 2012</i>	From the series <i>ANSENUZA'S SEA_ 2012</i>
Sin título	Untitled
Trabajo en curso	Work in progress
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa	Direct shot
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>MAR DE ANSENUZA_ 2012</i>	From the series <i>ANSENUZA'S SEA_ 2012</i>
Sin título	Untitled
Trabajo en curso	Work in progress
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa	Direct shot
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>MAR DE ANSENUZA_ 2011</i>	From the series <i>ANSENUZA'S SEA_ 2011</i>
Sin título	Untitled
Trabajo en curso	Work in progress
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa	Direct shot
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>MAR DE ANSENUZA_ 2011</i>	From the series <i>ANSENUZA'S SEA_ 2011</i>
Sin título	Untitled
Trabajo en curso	Work in progress
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa	Direct shot
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>MAR DE ANSENUZA_ 2010</i>	From the series <i>ANSENUZA'S SEA_ 2010</i>
Sin título	Untitled
Trabajo en curso	Work in progress
Fotografía analógica	Analogue photography
Toma directa	Direct shot
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie *MAR DE ANSENUZA\_ 2009-2013...* From the series *ANSENUZA'S SEA\_ 2009-2013...*

Sin título Untitled

Trabajo en curso Work in progress

Caja de artista Artist's box

Fotografía analógica Analogue photography

Toma directa Direct shot

Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2 Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2

35 x 50 cm. 35 x 50 cm

Edición 6 + AP Edition 6 + AP

**TIEMPO EN FUGA**  
TIME ON THE RUN

2012

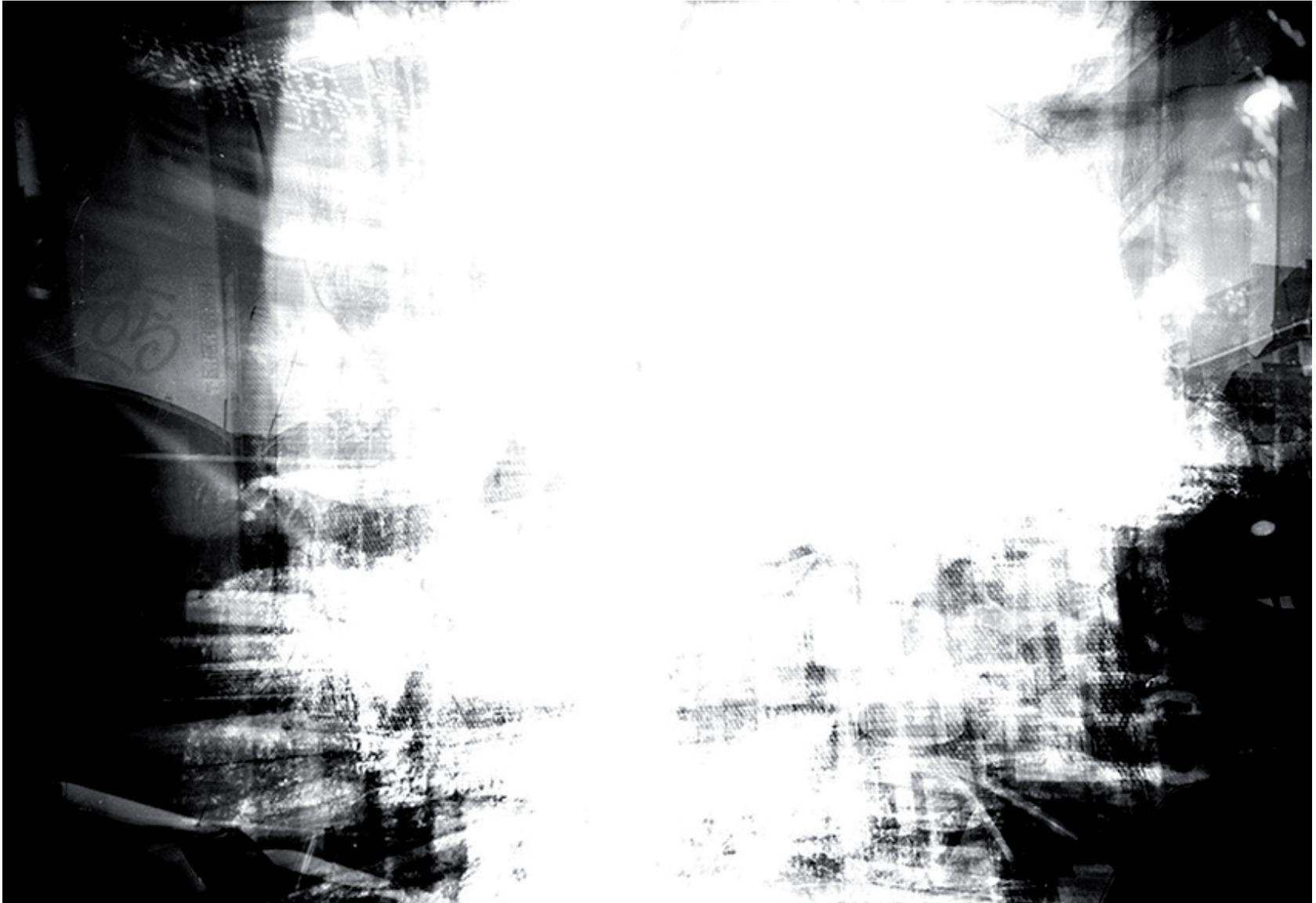
# ROLF

PRODUCIMOS CONTENIDOS ARTÍSTICOS



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>TIEMPO EN FUGA</i> _ 2012	From the series <i>TIME ON THE RUN</i> _ 2012
Sin título	Untitled
Caja de artista	Artist's box
Fotografía analógica	Analogue photography
Superposición de 6 negativos	6 negatives overlap
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
35 x 50 cm. cada una	35 x 50 cm each
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>TIEMPO EN FUGA</i> _ 2012	From the series <i>TIME ON THE RUN</i> _ 2012
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Superposición de 36 negativos	36 negatives overlap
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
110 x 160 cm.	110 x 160 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP

**PUEBLO ESCONDIDO**  
HIDDEN VILLAGE

2009



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>PUEBLO ESCONDIDO_2009</i>	From the series <i>HIDDEN VILLAGE_2009</i>
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
84 x 240 cm.	84 x 240 cm
Edición 6 +AP	Edition 6 + AP
Impresión en metacrilato	Printed on methacrylate
50 x 142 cm.	50 x 142 cm
Edición 3 +AP	Edition 3 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>PUEBLO ESCONDIDO_2009</i>	From the series <i>HIDDEN VILLAGE_2009</i>
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>PUEBLO ESCONDIDO_2009</i>	From the series <i>HIDDEN VILLAGE_2009</i>
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>PUEBLO ESCONDIDO_2009</i>	From the series <i>HIDDEN VILLAGE_2009</i>
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>PUEBLO ESCONDIDO_2009</i>	From the series <i>HIDDEN VILLAGE_2009</i>
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>PUEBLO ESCONDIDO_2009</i>	From the series <i>HIDDEN VILLAGE_2009</i>
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>PUEBLO ESCONDIDO_2009</i>	From the series <i>HIDDEN VILLAGE_2009</i>
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



**LAUTARO BIANCHI**

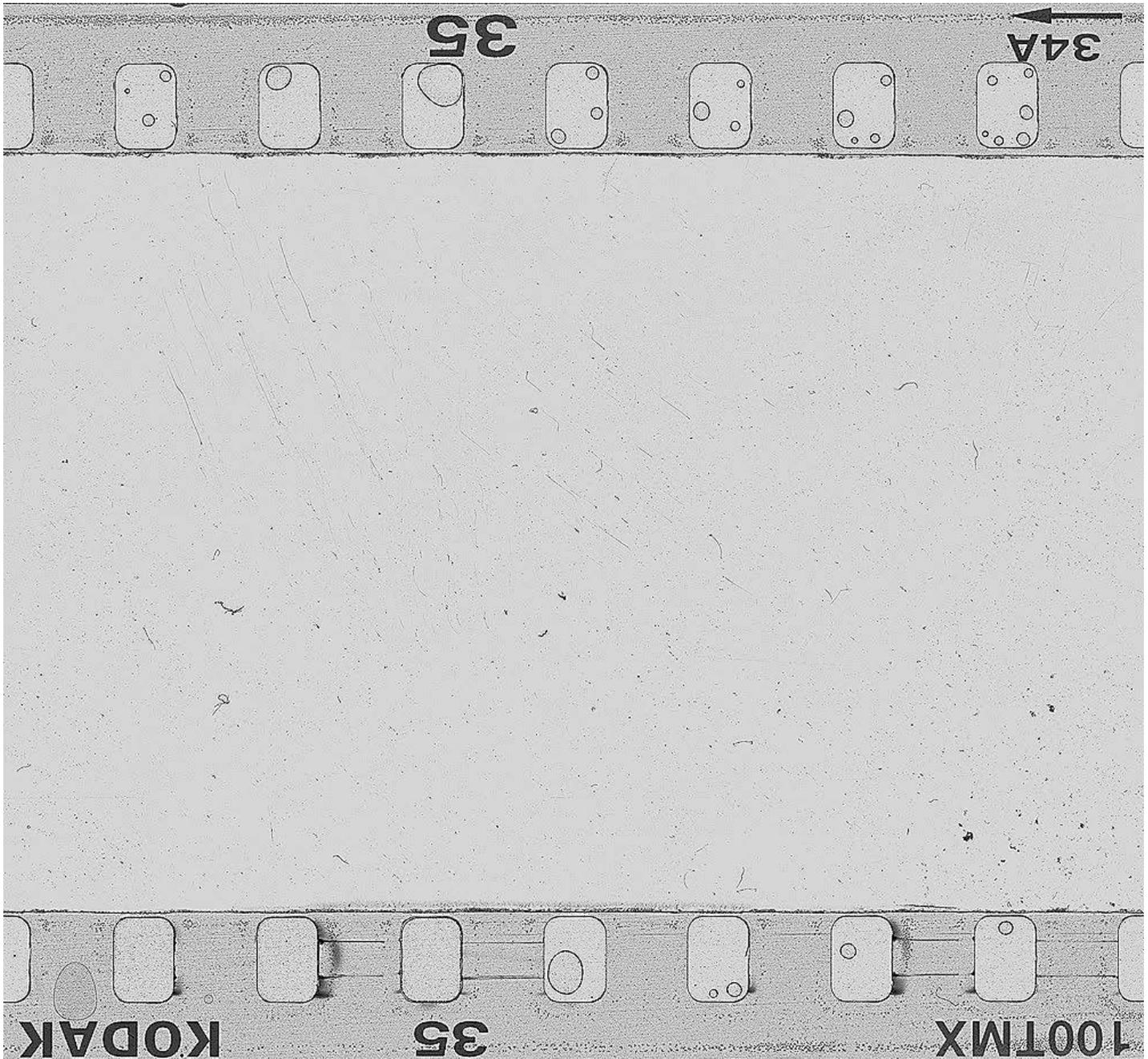
De la serie <i>PUEBLO ESCONDIDO_2009</i>	From the series <i>HIDDEN VILLAGE_2009</i>
Sin título	Untitled
Fotografía analógica	Analogue photography
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
100 x 150 cm.	100 x 150 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

De la serie <i>PUEBLO ESCONDIDO_2009</i>	From the series <i>HIDDEN VILLAGE_2009</i>
Sin título	Untitled
Caja de artista	Artist's box
Fotografía analógica	Analogue photography
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
35 x 50 cm.	35 x 50 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP

**OBRAS SIN SERIE**  
ARTWORKS WITHOUT SERIES



## LAUTARO BIANCHI

El mundo y el tiempo del mundo_ 2010	The world and the time of the world_2010
Fotografía analógica	Analogue photography
Digitalización del negativo de un fotograma sin exposición	Negative digitixing of an unexposed frame
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
128 x 130 cm.	128 x 130 cm.
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP

Montado en metacrilato	Mounted in methacrylate
70 x 76 cm.	70 x 76 cm.
Edición 3 +AP	Edition 3 + AP



LAUTARO BIANCHI

Sin título_2010	Untitled_2010
Fotografía analógica	Analogue photography
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton Paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
126 x 126 cm.	126 x 126 cm
Edición 6 + AP	Edition 6 + AP



## LAUTARO BIANCHI

Sin título_ 2009	Untitled_ 2009
Fotografía	Photography
Toma directa rotada 180°	Direct shot rotated 180°
Papel de algodón Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2	Cotton paper Canson Platine Fiber Rag 310 g/m2
110 x 115 cm.	110 x 115 cm
Edición 5 + AP	Edition 5 + AP
Montado en metacrilato	Mounted in methacrylate
70 x 76 cm.	70 x 76 cm.
Edición 3 + AP	Edition 3 + AP

# ROLF

PRODUCIMOS CONTENIDOS ARTÍSTICOS